

JANAÍNA LACERDA FURTADO

Dois lados da mesma moeda: O discurso científico e o discurso político na comissão de melhoramentos da cidade do Rio de Janeiro no final do século XIX. 2003. 150f. Dissertação (mestrado em história). Programa de Pós-graduação em História Política do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro.

RESUMO: A história da cidade do Rio de Janeiro do século XIX, com suas reformas urbanas e epidemias, é, sem dúvida, um tema bastante recorrente na historiografia. Entretanto, a maioria dos trabalhos fixa-se na análise dos problemas de saúde pública e reurbanização da cidade a partir da década de 1890 e início do século XX. Dentre esses trabalhos, pouquíssimos se detêm na análise da Comissão de Melhoramentos da Cidade do Rio de Janeiro, a primeira iniciativa do governo, no caso do Ministério dos Negócios do Império, ainda na década de 1870, de remodelar a cidade. Nesse sentido, este trabalho propõe a análise do movimento pré-Bota-Abaixo, mostrando de que maneira o futuro prefeito Pereira Passos construiu, definiu e delineou, desde sua formação na Escola Militar até a consolidação das obras, suas idéias de reurbanização da cidade, analisando sua trajetória de vida, suas influências pessoais e intelectuais, sua relação com as teorias da Junta de Higiene Pública e seu projeto para a cidade do Rio de Janeiro, explicitado nos planos da Comissão, até as obras propriamente ditas, já no início do século XX, de abertura da grande Avenida Central.

Palavras-chave: Brasil Império; saúde pública; Comissão de Melhoramentos da Cidade do Rio de Janeiro.